

Abo bestellen

Login

TV-Programm Jetzt im TV 20:15 im TV 22:00 im TV Live-TV TV-Tipps Streaming Serien Filme Stars Mehr

Home / Entertainment / Vergewaltigung im Film: Das große Tabu



for every road ahead

▶ Jetzt shoppen

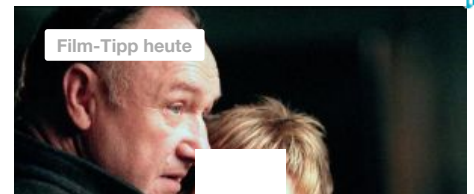
Vergewaltigung im Film: Das große Tabu

Mit "Sieben Stunden" und "Alles Isy" nähern sich gerade zwei deutsche TV-Filme dem heiklen Thema Vergewaltigung an. Wir zeigen, wie das Tabuthema im Laufe der Filmgeschichte behandelt wurde.

07. September 2018 / Aktualisiert um: 17:48 Uhr

Autor: [Peter Clasen](#)

Kommentieren



Heist – Der letzte Coup

heute | 20:15 | TELE 5 | Betrügerthriller



Foto: Sender

Hollywood traute sich erst 1948 daran: Als Vergewaltigungsoffer in **Schweigende Lippen** errang Jane Wyman einen Oscar. Akira Kurosawas **Rashomon** (1950) wurde für

den Oscar als Bester Auslandsfilm nominiert. Ingmar Bergman erhielt ihn zehn Jahre später für **Die Frau auf dem Dach**.
Auf diesem Angebot werden Nutzungsdaten durch uns und eingebundene Dritte erfasst und ausgewertet (sg. Tracking), u.a. mittels Cookies. Unter [Datenschutzerklärung](#) erhalten Sie weitere Informationen und können alle Tracking-Einstellungen ändern.

OK

die Welt anders aus, mal poppig-dekadent wie in Stanley Kubricks **Uhrwerk Orange**, mal zynisch-brutal wie in Sam Peckinpahs **Wer Gewalt sät** (beide 1971). Beide Filme wollten sexuelle Gewalt in den größeren Zusammenhang der gesamtgesellschaftlichen Gewalt stellen, riefen damals jedoch Abscheu hervor. Der bislang letzte große "Skandalfilm" war Gaspar Noés **Irreversibel** (2006), der alles in sich vereinte (Kunst, Poesie, Exzess) und mehr verstörte als jeder Film zuvor...

Vergewaltigungen nach #MeToo im TV



Alles Isy

Foto: Sender

Vergewaltigungen sind allgegenwärtig, in Deutschland wird jede vierte Frau einmal zum Opfer, und alle drei Minuten passiert bei uns ein weiterer Fall. Schon deshalb müssen sich Kino und Fernsehen damit befassen - damit wir besser verstehen, damit wir gewarnt sind. Jetzt, in der Zeit von #MeToo, ist das Thema mit zwei großen TV-Filmen im Fernsehen angelangt: **Alles Isy** und **Sieben Stunden**. Beide Filme sind verantwortungsvoll gemacht und besitzen große Relevanz. Gleichwohl gilt: Wenn Sie unsicher sind, ob Sie sich damit seelisch zu sehr belasten, schalten Sie besser nicht ein! Abscheulich bleibt das Thema immer.

ÄHNLICHE NACHRICHTEN

[Gleichgeschlechtliche Liebe: Die besten schwulen und lesbischen Romanzen im Film](#)

["Traumfabrik" im Kino: Warum Emilia Schüle zuerst das Ende drehte](#)

[Berühmte Soundtracks: Das große Quiz der Filmmusik!](#)

BELIEBTE ARTIKEL

[Prominente Anhänger und Aussteiger](#)

[Szene im Kasten, Star kaputt - diese Filme haben ihre Schauspieler auf dem Gewissen](#)

[9 Stars aus den 90ern, die hart abgestürzt sind](#)

Auf diesem Angebot werden Nutzungsdaten durch uns und eingebundene Dritte erfasst und ausgewertet (sg. Tracking), u.a. mittels Cookies. Unter [Datenschutzerklärung](#) erhalten Sie weitere Informationen und können alle Tracking-Einstellungen ändern.

Das könnte Sie auch interessieren

OK

TV SPIELFILM-Newsletter

Ihre E-Mail-Adresse

Anmelden

Deutsche Post 